



# Live, Laugh, Love

Chorégraphe : Rob Fowler  
Description : Débutant - 4 murs - 32 Temps

Musique : **Live, Laugh, Love** / Clay Walker

## ROCK LEFT, HIP BUMPS

- 1 – 2 Rock Step PG à G et Bump des Hanches à G, Bump à D  
3 & 4 Bump à G, Bump à D, Bump à G

## STEP RIGHT, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE-SHUFFLE

- 5 – 6 Poser PD à D, PG rejoint PD  
7 & 8 Poser PD à D, PG rejoint PD, Poser PD à D

## CROSS-ROCK, RECOVER, LEFT SIDE-SHUFFLE WITH ¼ TURN

- 9 – 10 Rock Step PG croisé devant PD, PdC revient sur PG  
11 & 12 ¼ tour à G et Avancer PG, PD rejoint PG, Avancer PG

## Variation du Chorégraphe

### TRIPLE-TURN TURNING 1 ¼ TURN TO LEFT

- 11 & 12 ¼ tour à G et Avancer PG, ½ tour à G et Reculer PD, ½ tour à G et Avancer PG

### RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD RECOVER

- 13 & 14 Avancer PD, PG rejoint PD, Avancer PD  
15 - 16 Rock Step PG en avant, PdC revient sur PD

### SYNCOPATED LOCK-STEPS MOVING BACK, ROCK BACK, RECOVER

- 17 & 18 Reculer PG en diagonale G, Lock PD devant PG, Reculer PG en diagonale G  
19 & 20 Reculer PD en diagonale D, Lock GD devant PD, Reculer PD en diagonale D  
21 & 22 Reculer PG en diagonale G, Lock PD devant PG, Reculer PG en diagonale G  
23 – 24 Rock Step PD en arrière, PdC revient sur PG

### SYNCOPATED CROSS-ROCK STEPS, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN

- 25 & 26 Rock Step PD à D, PdC revient sur PG, Croiser PD devant PG  
27 & 28 Rock Step PG à G, PdC revient sur PD, Croiser PG devant PD  
29 & 30 Rock Step PD à D, PdC revient sur PG, Croiser PD devant PG  
**Vous devez avancer sur les temps 25 à 30**  
31 – 32 Avancer PG, Pivoter ½ tour à D ( PdC finit sur PD)

**Convention** : D (Droite), G (Gauche), PD (Pied droit), PG (Pied gauche), PDC (Poids du corps)

Traduit de la fiche originale du chorégraphe  
Traduit d'après la feuille de pas de [kickit](http://www.kickit.com) - Fiche préparée par Passion Country 28  
<http://www.passioncountry28.fr>